

ПРИНЯТО:
на Педагогическом совете
протокол № 5 от 01 сентября 2022 г

УТВЕРЖДЕНО:
Директор школы:
Л.А. Парфенова
Приказ от 01.09.2022 № 112

Рабочая программа

по технологии

2-4 класс

Составлена в соответствии
с основной образовательной программой
МКОУ «Кулебакинская НОШ».
Составители: Н.С. Макарова
О.Н. Тарлавина,
учителя начальных классов.

с. Кулебакино
2022 г.

Планируемые результаты освоения учебного предмета (2-4 класс)

Личностные результаты:

- 1) формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций;
- 2) формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
- 3) формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- 4) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- 5) принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
- 6) развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;
- 7) формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- 8) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- 9) развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;
- 10) формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Метапредметные результаты:

- 1) овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления;
- 2) освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;
- 3) формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- 4) формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
- 5) освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;
- 6) использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач;
- 7) активное использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий (далее - ИКТ) для решения коммуникативных и познавательных задач;
- 8) использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными

задачами и технологиями учебного предмета; в том числе умение вводить текст с помощью клавиатуры, фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать изображения, звуки, готовить свое выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением; соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета;

9) овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами; осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах;

10) овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;

11) готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;

12) определение общей цели и путей ее достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;

13) готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества;

14) овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета;

15) овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами;

16) умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета; формирование начального уровня культуры пользования словарями в системе универсальных учебных действий. **Предметные результаты:**

1) понимание литературы как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;

2) осознание значимости чтения для личного развития; формирование представлений о мире, российской истории и культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, нравственности; успешности обучения по всем учебным предметам; формирование потребности в систематическом чтении, как средстве познания себя и мира;

3) понимание роли чтения, использование разных видов чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;

4) достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, то есть овладение техникой чтения вслух и про себя, элементарными приемами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;

5) умение самостоятельно выбирать интересующую литературу; пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации;

б) осознание коммуникативно-эстетических возможностей родного языка на основе изучения выдающихся произведений культуры своего народа, умение самостоятельно выбирать интересующую литературу; пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации

Содержание учебного предмета «Литературное чтение» (2-4 класс) 2 класс (136ч)

Вводный урок (1 ч)

Знакомство с учебником, системой условных обозначений, содержанием учебника, словарём.

Самое великое чудо на свете (4 ч)

Книги, прочитанные летом. Любимые книги. Герои любимых книг. Творчество читателя. Талант читателя.

Устное народное творчество (15 часов)

Произведения устного народного творчества: пословицы, поговорки, народные песни, потешки, прибаутки, считалки, небылицы, загадки, сказки. Русские народные сказки «Петушок и бобовое зёрнышко», « У страха глаза велики», «Лиса и тетерев», «Лиса и журавль», «Каша из топора», «Гуси-лебеди». НРК

Люблю природу русскую. Осень (8ч)

Лирические стихотворения Ф.Тютчева, К.Бальмонта, А.Плещеева, А.Фета, А.Толстого, С.Есенина.

Русские писатели (14ч)

А.С.Пушкин. Лирические стихотворения, «Сказка о рыбаке и рыбке». И.А.Крылов. Басни. Л.Н.Толстой. Басни. Рассказы.

О братьях наших меньших (12 ч)

Весёлые стихи о животных А.Шибачева, Б.Заходера, И.Пивоваровой, В.Берестова. Научно-популярный текст Н.Сладкова. Рассказы о животных М.Пришвина, Е.Чарушина, Б.Житкова, В.Бианки.

Из детских журналов (9 ч)

Произведения из детских журналов. Д.Хармс, Ю.Владимиров, А.Введенский.

Люблю природу русскую. Зима (9 ч)

Лирические стихотворения И.Бунина, К.Бальмонта, Я.Акима, Ф.Тютчева, С.Есенина, С.Дрожжина.

Русская народная сказка «Два Мороза». С.Михалков «Новогодняя быль», весёлые стихи о зиме А.Барто, А.Прокофьева. НРК

Писатели детям (17 ч)

К.И.Чуковский. Сказки. «Путаница», «Радость», «Федорино горе». С.Маршак «Кот и лодыри». Стихотворения С.В.Михалкова, А.Л.Барто. Юмористические рассказы Н.Н.Носова.

Я и мои друзья (10 ч)

Стихи о дружбе и друзьях В.Берестова, Э.Мошковской, В.Лунина. Рассказы Н.Булгакова, Ю.Ермолаева, В.Осеевой. НРК

Люблю природу русскую. Весна (9 ч)

Весенние загадки. Лирические стихотворения Ф.Тютчева, А.Плещеева, А.Блока, И.Бунина, С.Маршака, Е.Благиной, Э.Мошковской. НРК

И в шутку и всерьёз (14 ч)

Весёлые стихи Б.Заходера, Э.Успенского, И.Токмаковой.Герой авторских стихотворений. Ритм стихотворения. НРК

Литература зарубежных стран (12 ч)

Американские, английские, французские, немецкие народные песенки в переводе С.Маршака, В.Викторова, Л.Яхнина.

Ш.Перро «Кот в сапогах», «Красная Шапочка».

Г.С.Андерсен.»Принцесса на горошине».Эни Хогарт. «Мафин и паук».

3 класс (136)

Вводный урок по курсу литературного чтения (1 час)

Вступительная статья.

Самое великое чудо на свете (4 часа)

Рукописные книги Древней Руси.

Первопечатник Иван Федоров

Устное народное творчество (14 часа)

Русские народные песни. Лирические народные песни. Шуточные народные песни. Докучные сказки.

Произведения прикладного искусства: гжельская и хохломская посуда, дымковская и богородская игрушка.

Русские народные сказки «Сестрица Алё- а и братец Иванушка», «Иван-царевич Серый Волк», «Сивка-Бурка». Проект

«Сочиняем волшебную сказку».

Поэтическая тетрадь 1 (11 часов)

Проект: «Как научиться читать стихи» на основе научно-популярной статьи Я. Смоленского. Ф.И.Тютчев. «Весенняя гроза», «Листья». А.А. Фет. «Мама! Глянь-ка из окошка...», «Зреет рожь над жаркой ни- вой. ». И.С. Никитин. «Полно, степь моя, слать беспробудно...», «Встреча зимы». И.З. Суриков. «Детство», «Зима». «Утренник Первый снег».

Великие русские писатели (24 часа)

Сообщение «Что интересного я узнал о жизни А.С. Пушкина», А.С. Пушкин. «За весной, красой природы...», «Уж небо осе- дышало...», «В тот год осенняя погода...», «Опрятней модного паркета...», Зимнее утро», «Зимний вечер», «Сказка о царе Салтане...»; Сообщение о Крылове на основе статьи учебника. И.А. Крылов. «Мартышка и очки», Зеркало и Обезьяна», «Ворона и Лисица». Статья В. Воскобойникова о М.Ю. Лермонтове. М.Ю. Лермонтов. «Горные вершины», На севере диком...», «Утес», «Осень» .Л Н Толстой. «Детство Л.Н. Толстого» (из воспоминаний писателя), «Акула», «Прыжок», «Лев и собачка», «Какая бывает роса на траве», «Куда девается вода из моря».

Поэтическая тетрадь 2 (6 часов)

Н.А. Некрасов. «Славная осень!..», «Не ветер бушует над бором», «Дедушка Мазай и зайцы». К.Д. Бальмонт. «Золотое слово». И.А. Бунин. «Детство», «Полевые цветы», «Густой зеленый ельник у дороги...».

Литературные сказки (8 часов)

Д.Н. Мамин-Сибиряк. «Аленушкины сказки», «Сказка про храброго Зайца — Длинные Уши, Косые Глаза, Короткий Хвост»;

В.М. Гаршин «Лягушка-путешественница»; В.Ф. Одоевский «Мороз Иванович».

Были-небылицы (10 часов)

М. Горький «Случай с Евсейкой»;

К.Г. Паустовский «Растрепанный воробей»; А.И. Куприн «Слон».

Поэтическая тетрадь 1 (6 часов)

С. Черный «Что ты тискаешь утенка...», «Воробей», «Слон»; А.А. Блок «Ветхая избушка», «Сны», «Ворона»; С.А. Есенин «Черемуха».

Люби живое (16 часов,)

М.М. Пришвин «Моя Родина»;

И.С. Соколов-Микитов «Листопадничек»;

В.И. Белов «Малька провинилась», «Еще про Мальку»; В.В. Бианки «Мышонок Пик»; Б.С. Житков «Про обезьянку»; В.Л. Дуров «Наша Жучка»; В.П. Астафьев «Капалуха»; В.Ю. Драгунский «Он живой и светится».

Поэтическая тетрадь 2 (8 часов)

С.Я. Маршак «Гроза днем», «В лесу над росистой поляной»; А.Л. Барто «Разлука», «В театре»; С.В. Михалков «Если...»;

Е.А. Благинина. «Кукушка», «Котенок»; проект «Праздник поэзии». **Собирай**

по яголке - наберёшь кузовок (12 часов)

Б.В. Шергин «Собирай по яголке — наберёшь кузовок»; А.П. Платонов «Цветок на земле», «Еще мама»; М.М.Зощенко «Золотые слова», «Великие путешественники»; Н.Н. Носов. «Федина задача», «Телефон»; В.Ю. Драгунский. «Друг детства».

По страницам детских журналов (8 часов)

Вступительная статья. Ю. И. Ермолаев «Проговорился», «Воспитатели»; Г.Б.Остер Вредные советы», «Как получаются легенды»; Р. Сеф «Веселые стихи».

Зарубежная литература (8 часов)

Древнегреческий миф «Храбрый Персей». Г.Х. Андерсен. «Гадкий утенок», сообщение о великом сказочнике.

4 класс (136)

Былины. Летописи. Жития (12 ч)

О былинах. «Ильины три поездочки». Летописи. Жития. «И повесил Олег щит свой на вратах Цареграда...»; «И вспомнил Олег коня своего...»; «Житие Сергия Радонежского».

Чудесный мир классики (22 ч)

П. П. Ершов. «Конек-горбунок» (отрывок); А. С. Пушкин. «Няне», «Туча», «Унылая пора!..», «Птичка Божия не знает...», «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях»; М.Ю Лермонтов. «Дары Терека» (отрывок), «Ашик-Кериб»; А. П. Чехов. «Мальчишки».

Поэтическая тетрадь (12 ч)

Ф. И. Тютчев. «Еще земли печален вид...», «Как не ожиданно и ярко...»; А. А. Фет. «Весенний дождь», «Бабочка»; Е. А. Баратынский. «Весна, весна! Как воздух чист...», «Где сладкий шепот...»; А. П. Плещеев. «Дети и птичка»; И. С. Никитин. «В синем небе плывут над полями ми...»; Н. А. Некрасов. «Школьник», «В зимние сумерки нянины сказки...»; И. А. Бунин. «Листопад».

Литературные сказки (16 ч)

В. Ф. Одоевский. «Городок в табакерке»; П. П. Бажов. «Серебряное копытце»; С. Т. Аксаков. «Аленький цветочек»; В. М. Гаршин. «Сказка о жабе и розе».

Делу время — потехе сейчас (9 ч)

Е. Д. Шварц. «Сказка о потерянном времени»; В. Ю. Драгунский. «Главные реки», «Что любит Мишка»; В. В. Голявкин. «Никакой горчицы я не ел». **Стран детства (8 ч)**

Б. С. Житков. «Как я ловил человечков»; К. Г. Паустовский. «Корзина с еловыми шишками»; М. М. Зощенко. «Елка».

Поэтическая тетрадь (5 ч)

В. Я. Брюсов «Опять сон»; В. Я. Брюсов «Детская»; С. А. Есенин «Бабушкины сказки»; М. И. Цветаева «Бежит тропинка с бугорка...»; М. И. Цветаева «Наши царства»; обобщающий урок по теме: «Поэтическая тетрадь».

Природа и мы (12 ч)

Д. Н. Мамин-Сибиряк. «Приемыш»; А. И. Куприн. «Барбос и Жулька»; М. Пришвин. «Выскочка»; К. Г. Паустовский. «Скрипучие половицы»; Е. И. Чарушин. «Ка бан»; В. П. Астафьев. «Стрижонок Скрип».

Поэтическая тетрадь (8 ч)

Б. Л. Пастернак. «Золотая осень»; С. А. Клычков. «Весна в лесу»; Д. Б. Кедрин. «Бабье лето»; Н. М. Рубцов. «Сентябрь»; С. А. Есенин. «Лебедушка».

Родина (8 ч)

И. С. Никитин «Русь»; С. Д. Дрожжин. «Родине»; Л. В. Жигулин «О, Родина! В неярком блеске...»; Б. А. Слуцкий. «Лошади в океане».

Страна Фантазия (7 ч)

Е. С. Велтистов. «Приключения Электроника». К. Булычев. «Путешествие Алисы».

Зарубежная литература (16 ч)

Дж. Свифт. «Путешествие Гулливера»; Г. Х. Андерсен. «Русалочка»; М. Твен. «Приключения Тома Сойера»; С. Лагерлёф. «Святая ночь», «В Назарете».

Тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы (2-4 класс)

2 класс

| № | Наименование разделов и тем | Количество часов |
|----|--|------------------|
| 1 | Вводный урок по курсу литературное чтение. | 1 |
| 2 | Самое великое чудо на свете. | 4 |
| 3 | Устное народное творчество. | 15 |
| 4 | Люблю природу русскую. | 8 |
| 5 | Русские писатели. | 14 |
| 6 | О братьях наших меньших. | 12 |
| 7 | Из детских журналов. | 9 |
| 8 | Люблю природу русскую. Зима. | 9 |
| 9 | Писатели детям. | 17 |
| 10 | Я и мои друзья. | 10 |
| 11 | Люблю природу русскую. Весна. | 9 |
| 12 | И в шутку и всерьез. | 14 |
| 13 | Литература зарубежных стран. | 12 |
| | Итого | 136 |

3 класс

| | Наименование разделов и тем | Всего часов |
|-----|---|--------------------|
| 1. | Вводный урок по курсу литературного чтения | 1 |
| 2. | Самое великое чудо на свете | 4 |
| 3. | Устное народное творчество | 14 |
| 4. | Поэтическая тетрадь 1 | 11 |
| 5. | Великие русские писатели | 24 |
| 6. | Поэтическая тетрадь 2 | 6 |
| 7. | Литературные сказки | 8 |
| 8. | Были-небылицы | 10 |
| 9. | Поэтическая тетрадь 1 | 6 |
| 10. | Люби живое | 16 |
| 11. | Поэтическая тетрадь 2 | 8 |
| 12. | Собирай по ягодке - наберёшь кузовок | 12 |
| 13. | По страницам детских журналов | 8 |
| 14. | Зарубежная литература | 8 |
| | ИТОГО | 136 часов |

4 класс

| № | Наименование тем и разделов | Количество часов |
|----------|------------------------------------|-------------------------|
| 1 | Былины. Летописи. Жития | 12 |

| | | |
|-----------|-----------------------------------|------------|
| 2 | Чудесный мир классики | 22 |
| 3 | Поэтическая тетрадь | 12 |
| 4 | Литературные сказки | 16 |
| 5 | Делу время — потехе сейчас | 9 |
| 6 | Страна детства | 8 |
| 7 | Поэтическая тетрадь | 5 |
| 8 | Природа и мы | 12 |
| 9 | Поэтическая тетрадь | 8 |
| | | |
| 10 | Родина | 8 |
| 11 | 1 Страна Фантазия | 7 |
| 12 | Зарубежная литература | 16 |
| | Итого | 136 |

Календарно-тематическое планирование 2 класс

| № п/п | Тема урока, стр. учебника |
|-----------|--|
| 1 | Вводный урок |
| 2 | Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. Стр.3-6 |
| 3 | Проект«О чем может рассказать школьная библиотека» Стр.7 |
| 4 | Старинные и современные книги. Сравнение книг. Стр. 8-11 |
| 5 | Напутствие читателю Р.Сефа. Выразительное чтение напутствия. Пересказ содержания научно-познавательных текстов. Стр.12 |
| 6 | Знакомство с названием раздела. малые и большие жанры устного народного творчества. Стр.13-15 |
| 7 | Русские народные песни. Образ деревьев в русских народных песнях. Рифма. Выразительное чтение русских песен.Стр.16-19 |
| 8 | Потешки и прибаутки – малые жанры УНТ. Отличия прибаутки от потешки, слово как средство создания образа. стр. 20-21 |
| 9 | Считалки и небылицы – малые жанры УНТ. Ритм – основа считалки. сравнение считалки и небылицы.Стр.22-23 |
| 10 | Загадки – малые жанры УНТ. Распределение загадок по тематическим группам. Стр. 24-25 |
| 11 | Пословицы и поговорки. Пословицы русского народа. В.Даль – собиратель пословиц русского народа. Сочинение по пословице. Стр. 26-27 |
| 12 | Сказки. Ю.Мориц «Сказка по лесу идет» Стр. 28-31 |
| 13 | РНС «Петушок и бобовое зернышко» Стр. 32-35 |
| 14 | РНС «У страха глаза велики» Стр. 35-38 |
| 15 | РНС «Лиса и тетерев» Стр. 39-41 |
| 16 | РНС «Лиса и журавль» Стр. 42-44 |
| 17 | РНС «Каша из топора» Стр. 44-47 |
| 18 | РНС «Гуси-лебеди» Стр.48 -53 |
| 19 | РНС «Гуси-лебеди» А. Шибаяев «Вспомни сказку»Стр.48 -55 |

| | |
|----|--|
| 20 | Проверим себя и оценим свои достижения по разделу УНТ Стр. 56-64 |
| 21 | Знакомство с названием раздела. Картины осенней природы. Осенние загадки. Стр.65-67 |
| 22 | Лирические стихотворения Ф.Тютчева и К.Бальмонта Стр. 68-69 |
| 23 | Лирические стихотворения А.Плещеева и А.Фета Стр. 70-71 |
| 24 | Лирические стихотворения А.Толстого и С.Есенина Стр. 72-73 |
| 25 | Лирические стихотворения В.Брюсова и И.Токмаковой Стр. 74-75 |
| 26 | Средства художественной выразительности В.Берестов «Хитрые грибы».«Грибы»Стр. 76-77 |
| 27 | Сравнение художественного и научно-популярного текстов. «Осеннее утро» М.Пришвин Стр. 78-79 |
| 28 | Проверим себя и оценим свои достижения. Стр. 80-82 |
| 29 | Знакомство с названием раздела. А.С. Пушкин – великий русский писатель. Стр.83-85 |
| 30 | Вступление к поэме «Руслан и Людмила». Сказочные чудеса. Стр.86-87 |
| 31 | Лирические стихотворения А.С. Пушкина «Вот север, тучи...», «Зима...» Стр.88-89 Проверка техники чтения |
| 32 | Сказка о рыбаке и рыбке Стр. 90-92 |
| 33 | Сказка о рыбаке и рыбке Стр. 93-96 |
| 34 | Сказка о рыбаке и рыбке Стр. 96-101 |
| 35 | И.А.Крылов «Лебедь, рак и щука» Стр.102-105 |
| 36 | И.А.Крылов «Стрекоза и муравей» Стр.106-107 |
| 37 | Л.Н.Толстой «Старый дед и внучек» Стр.108-111 |
| 38 | Л.Н.Толстой «Филипок» Стр.112-116 |
| 39 | Л.Н.Толстой «Филипок». «Правда всего дороже» Стр.112-116 |
| 40 | Л.Н.Толстой «Котенок» Стр.117-119 |
| 41 | Разноцветные страницы. И.Токмакова «Десять птичек- стайка» Стр. 120-121 |
| 42 | Проверим себя и оценим свои достижения Стр.122-124 |
| 43 | Знакомство с названием раздела. Н.Сладков «Они и мы», А.Шибяев «Кто кем становится?» Стр.123-127 |

| | |
|----|--|
| 44 | Веселые стихи о животных. Б.Заходер «Плачет киска..», И.Пивоварова «Жила-была собака» Стр.128-129 |
| 45 | В.Берестов «Кошкин щенок» Стр.130-131 |
| 46 | М.Пришвин «Ребята и утята» Стр.132-135 |
| 47 | М.Пришвин «Ребята и утята». Подробный пересказ на основе плана. Стр.132-135 |
| 48 | Е.Чарушин «Страшный рассказ» Стр.136-138 |
| 49 | Б.Житков «Храбрый утенок» Стр.139-141 |
| 50 | В.Бианки «Музыкант» Стр.142-145 |
| 51 | В.Бианки «Сова» Стр.146-151 |
| 52 | В.Бианки «Сова» Стр.146-151 |
| 53 | Разноцветные страницы. С.Брезкун Стр. 152-153 |
| 54 | Проверим себя и оценим свои достижения Стр. 154-156 |
| 55 | Знакомство с названием раздела. Подготовка к проекту «Мой любимый детский журнал» стр.181 Вопросы из детских журналов. Стр. 157-159 |
| 56 | Произведения из детских журналов. Д.Хармс «Игра» Стр.160-164 |
| 57 | Д.Хармс «Вы знаете»стр. 165-169 |
| 58 | Д.Хармс, С.Маршак «Веселые стихи» Стр. 170-173 |
| 59 | Д.Хармс «Что это было?», Н.Гернет, Д.Хармс «Очень-очень вкусный пирог» Стр.174-175 |
| 60 | Ю.Владимиров «Чудаки», А.Введенский «Ученый Петя» Стр.176-180 |
| 61 | Проверим себя и оценим свои достижения. Тестовая работа за 1 полугодие |
| 62 | А.Введенский «Лошадка» Стр.182-183 |
| 63 | Защита проекта «Мой любимый детский журнал» Разноцветные страницы. |
| 64 | Знакомство с названием раздела. Зимние загадки. Соотнесение загадки и отгадки. Стр. 187-189 |
| 65 | Лирические стихотворения. И.Бунин «Зимним холодом», К.Бальмонт «Снежинка» Стр. 190-191 |

| | |
|----|---|
| 66 | Я.Аким «Утром кот принес на лапках» Стр. 192-193 |
| 67 | Лирические стихотворения Ф.Тютчев «Чародейкою зимою..», С.Есенин «Поет зима...» Стр.194-196 |
| 68 | С.Есенин «Береза» Стр. 196-197 |
| 69 | РНС «Два мороза» Стр. 198-202 |
| 70 | С.Михалков «Новогодняя быль» Стр. 203-207 |
| 71 | А.Барто «Дело было в январе», С.Дрожжин «Улицей гуляет» Стр.208-209 |
| 72 | Разноцветные страницы. Проверим себя и оценим свои достижения. Стр. 210-211 |
| 74 | К.И.Чуковский «Радость» Стр.11-12 |
| 75 | К.И.Чуковский «Федорино горе» Стр. 13-23 |
| 76 | К.И.Чуковский «Федорино горе» Стр. 13-23 |
| 77 | С.Я.Маршак «Кот и лодыри» Стр. 24-29 |
| 78 | С.В.Михалков «Мой секрет» Стр.30-33 |
| 79 | С.В.Михалков «Сила воли» Стр. 33-34 |
| 80 | С.В.Михалков «Мой щенок» Стр.35-37 |
| 81 | А.Л.Барто «Веровочка» Стр.38-43 |
| 82 | А.Л.Барто «Мы не заметили жука», «В школу», «Вовка – добрая душа» Стр. 44-47 |
| 83 | Н.Носов «Затейники» Стр. 48-53 |
| 84 | Н.Носов «Живая шляпа» Стр. 54-59 |
| 85 | Н.Носов «Живая шляпа». Подробный пересказ по на основе составленного плана. Стр. 54-59 |
| 86 | Н.Носов «На горке» Стр.60-64 |
| 87 | Н.Носов «На горке». Подробный пересказ на основе картинного плана. Стр.60-65 |
| 88 | Разноцветные страницы. Стр.66-67 |
| 89 | Проверим себя и оценим свои достижения. Стр. 68-70 |

| | |
|-----|---|
| 90 | Знакомство с названием раздела. Стихи о дружбе и друзьях В.Берестова, Э. Мошковской Стр. 71-76 |
| 91 | В.Лунин «Я и Вовка» Стр. 77-78 |
| 92 | Н.Булгаков «Анна, не грусти!» Стр. 79-84 |
| 93 | Ю.Ермолаев «Два пирожных» Стр. 85-86 |
| 94 | В.Осеева «Волшебное слово» Стр. 87-92 |
| 95 | В.Осеева «Хорошее» Стр. 93-95 |
| 96 | В.Осеева «Почему» Стр. 96-103 |
| 97 | В.Осеева «Почему». Составление плана рассказа. Стр. 96-103 |
| 98 | Разноцветные страницы. Е.Благинина «Простокваша» Стр.104-105 |
| 99 | Проверим себя и оценим свои достижения. Стр. 106 |
| 100 | Знакомство с названием раздела. Весенние загадки. Подготовка к проекту Газета «День Победы – 9 мая» Стр. 107-109 Проверка техники чтения |
| 101 | Лирическое стихотворения Ф.Тютчева «Зима недаром злится», «Весенние воды» Стр.110-112 |
| 102 | Лирические стихотворения А.Плещеева «Весна», «Сельская песенка» Стр.112-113 |
| 103 | Лирические стихотворения А.Блока «На лугу», С.Маршака «Снег теперь уже не тот» Стр. 114-115 |
| 104 | Женский день. И.Бунин «Матери», А.Плещеев «В бурю» Стр. 116-118 |
| 105 | Лирические стихотворения Е.Благининой «Посидим в тишине», Э.Мошковской «Я маму мою обидел» Стр.119-121 |
| 106 | Лирическое стихотворение С.Васильева «Белая береза» Стр. 122 |
| 107 | Проект Газета «День Победы – 9 мая» Стр. 123 |
| 108 | Разноцветные страницы. Проверим себя и оценим свои достижения Стр. 124-126 |
| 109 | Знакомство с названием раздела. Веселые стихи Б.Заходера Стр. 127-131 |
| 111 | Б.Заходер «Песенки Винни-Пуха» Стр. 134-138 |
| 112 | Э.Успенский «Чебурашка» Стр. 139-144 |
| 113 | Э.Успенский «Чебурашка» Стр. 139-144 |

| | |
|-----|---|
| 114 | Э.Успенский «Если был бы я девчонкой...» Стр. 144-145 |
| 115 | Э.Успенский «Над нашей квартирой», «Память» Стр. 146-149 |
| 116 | В.Берестов «Знакомый», «Путешественники» Стр. 150-151 |
| 117 | В.Берестов «Кисточка», И.Токмакова «Плим», «В чудной стране» Стр. 152-154 |
| 118 | Г.Остер «Будем знакомы» Стр.155-160 |
| 119 | Г.Остер «Будем знакомы» Стр.155-160 |
| 120 | В.Драгунский «Тайное становится явным» Стр. 161-167 |
| 121 | В.Драгунский «Тайное становится явным» Стр. 161-167 |
| 122 | Разноцветные страницы. Проверим себя и оценим свои достижения. Стр.168-170 |
| 123 | Знакомство с названием раздела. Подготовка к проекту «Мой любимый писатель-сказочник» Американская народная песенка «Бульдог по кличке Дог» Стр. 171-175 |
| 124 | Английский народные песенки «Перчатки», «Храбрецы» Стр. 176-178 |
| 125 | Французская и немецкая народные песенки «Сюзон и мотылек», «Знают мамы, знают дети» Стр.179-181 |
| 126 | Шарль Перро «Кот в сапогах» Стр. 182-193 |
| 127 | Шарль Перро «Кот в сапогах» Стр. 182-193 |
| 128 | Шарль Перро «Красная шапочка» Стр. 194-196 |
| 129 | Ганс Христиан Андерсен «Принцесса на горошине» Стр. 197-199 |
| 130 | Эни Хогарт «Мафин и паук» Стр. 200-208 |
| 131 | Эни Хогарт «Мафин и паук». Соотнесение смысла сказки с русской пословицей. Стр. 200-208 |
| 132 | Эни Хогарт «Мафин и паук». Составление плана сказки для подробного пересказа. Стр. 200-208 |
| 133 | Разноцветные страницы. Проверим себя и оценим свои достижения Тестовая работа за 2 полугодие |
| 134 | Защита проекта «Мой Любимый писатель-сказочник» |
| 135 | Урок-викторина «Книжкины друзья» |
| 136 | О чем мы будем читать летом. Урок-рекомендация. |

Календарно-тематическое планирование 3 класс

| | Дата | Тема урока |
|----|------|---|
| 1 | | Знакомство с учебником. Работа со вступительной статьёй. |
| 2 | | Рукописные книги Древней Руси. <i>Диагностическая работа.</i> |
| 3 | | Первопечатник Иван Фёдоров. |
| 4 | | О первопечатнике Иване Фёдорове. |
| 5 | | Обобщающий урок по разделу «Самое великое чудо на свете». Тест №1. |
| 6 | | Русские народные песни. |
| 7 | | Шуточные народные песни. |
| 8 | | Докучные сказки. |
| 9 | | Произведения прикладного искусства: гжельская и хохломская посуда. |
| 10 | | Произведения прикладного искусства: дымковская и Богородская игрушка. |
| 11 | | Русская народная сказка «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка». |
| 12 | | Русская народная сказка «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка». |
| 13 | | Русская народная сказка «Иван-царевич и серый волк». Проверка техники чтения. |
| 14 | | Русская народная сказка «Иван-царевич и серый волк». |
| 15 | | Русская народная сказка «Сивка-бурка». |
| 16 | | Русская народная сказка «Сивка-бурка». |
| 17 | | Проект: «Сочиняем волшебную сказку». |
| 18 | | Проект: «Сочиняем волшебную сказку». |
| 19 | | Обобщающий урок по разделу «Устное народное творчество». Проверочная работа № 1. |
| 20 | | Проект: «Как научиться читать стихи» на основе научно-популярной статьи Я. Смоленского. |
| 21 | | Ф.И. Тютчев «Весенняя гроза». |
| 22 | | Ф.И. Тютчев «Листья». Сочинение-миниатюра «О чём расскажут осенние листья». |

| | |
|----|---|
| 23 | А.А. Фет «Мама! Глянь-ка из окошка...». |
| 24 | А.А. Фет «Зреет рожь над жаркой нивой...». |
| 25 | И.С. Никитин «Полно, степь моя...». |
| 26 | И.С. Никитин «Встреча зимы». |
| 27 | И.З. Суриков «Детство». |
| 28 | И.З. Суриков «Зима». |
| 29 | Обобщающий урок по разделу «Поэтическая тетрадь 1». Контрольная работа № 1. |
| 30 | Первый снег. |
| 31 | Подготовка сообщения «Что интересного я узнал о жизни А.С. Пушкина». А.С. Пушкин «За весной, красой природы...». |
| 32 | А.С. Пушкин «Уж небо осенью дышало...». |
| 33 | А.С. Пушкин «В тот год осенняя погода...», «Опрятней модного паркета». |
| 34 | А.С. Пушкин «Зимнее утро». <i>Проверка техники чтения.</i> |
| 35 | А.С. Пушкин «Зимний вечер». |
| 36 | А.С. Пушкин «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной Царевне Лебеди». |
| 37 | А.С. Пушкин «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной Царевне Лебеди». |
| 38 | А.С. Пушкин «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной Царевне Лебеди». |
| 39 | А.С. Пушкин «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной Царевне Лебеди». |
| 40 | И.А. Крылов. Подготовка сообщения об И.А. Крылове. |
| 41 | И.А. Крылов «Мартышка и очки». |
| 42 | И.А. Крылов «Зеркало и обезьяна». |
| 43 | И.А. Крылов «Ворона и Лисица». |
| 44 | М.Ю. Лермонтов. Статья В. Воскобойникова. Подготовка сообщения на основе статьи. |
| 45 | М.Ю. Лермонтов «Горные вершины...», «На севере диком стоит одиноко...». |
| 46 | М.Ю. Лермонтов «Утёс». |
| 47 | М.Ю. Лермонтов «Осень». |
| 48 | Детство Л.Н. Толстого (из воспоминаний писателя). Подготовка сообщения о жизни и творчестве писателя. |
| 49 | Л.Н. Толстой «Акула». |
| 50 | Л.Н. Толстой «Акула». |
| 51 | Л.Н. Толстой «Прыжок». |

| | |
|----|--|
| 52 | Л.Н. Толстой «Лев и собачка». |
| 53 | Л.Н. Толстой «Какая бывает роса на траве», «Куда девается вода из моря?» |
| 54 | Обобщающий урок по разделу «Великие русские писатели». Контрольная работа № 2. |
| 55 | Н.А. Некрасов «Славная осень!» |
| 56 | Н.А. Некрасов «Не ветер бушует над бором». |
| 57 | Н.А. Некрасов «Дедушка Мазай и зайцы». |
| 58 | К.Д. Бальмонт «Золотое слово». |
| 59 | И.А. Бунин «Детство», «Полевые цветы», «Густой зелёный ельник у дороги». |
| 60 | Обобщающий урок по разделу «Поэтическая тетрадь 2». Контрольная работа №3. |
| 61 | Знакомство с литературными сказками. <i>Проверка техники чтения.</i> |
| 62 | Д.Н. Мамин-Сибиряк «Присказка к «Алёнушкиным сказкам». |
| 63 | Д.Н. Мамин-Сибиряк «Сказка про храброго зайца – длинные уши, косые глаза, короткий хвост». |
| 64 | В.М. Гаршин «Лягушка-путешественница». |
| 65 | В.М. Гаршин «Лягушка-путешественница». |
| 66 | В.Ф. Одоевский «Мороз Иванович». |
| 67 | В.Ф. Одоевский «Мороз Иванович». |
| 68 | Обобщающий урок по разделу «Литературные сказки». <i>Диагностическая работа.</i> |
| 69 | М. Горький «Случай с Евсейкой». |
| 70 | М. Горький «Случай с Евсейкой». |
| 71 | К.Г. Паустовский «Растрёпанный воробей». |
| 72 | К.Г. Паустовский «Растрёпанный воробей». |
| 73 | К.Г. Паустовский «Растрёпанный воробей». |
| 74 | А.И. Куприн «Слон». |
| 75 | А.И. Куприн «Слон». |
| 76 | А.И. Куприн «Слон». |
| 77 | А.И. Куприн «Слон». |
| 78 | Обобщающий урок по разделу «Были-небылицы». Проверочная работа № 2. |
| 79 | С. Чёрный «Что ты тискаешь утёнка...» |
| 80 | С. Чёрный «Воробей», «Слон». |
| 81 | А.А. Блок «Ветхая избушка». |
| 82 | А.А. Блок «Сны», «Ворона». |
| 83 | С.А. Есенин «Черёмуха». |
| 84 | Обобщающий урок по разделу «Поэтическая тетрадь 1». Тест №2. |
| 85 | М.М. Пришвин «Моя Родина» (из воспоминаний). |
| 86 | И.С. Соколов-Микитов «Листопадничек». |

| | |
|-----|---|
| 87 | И.С. Соколов-Микитов «Листопадничек». |
| 88 | В.И. Белов «Малька провинилась». |
| 89 | В.И. Белов «Ещё про Мальку». |
| 90 | В.В. Бианки «Мышонок Пик». |
| 91 | В.В. Бианки «Мышонок Пик». |
| 92 | В.В. Бианки «Мышонок Пик». |
| 93 | Б.С. Житков «Про обезьянку». |
| 94 | Б.С. Житков «Про обезьянку». |
| 95 | Б.С. Житков «Про обезьянку». |
| 96 | Б.С. Житков «Про обезьянку». |
| 97 | В.Л. Дуров «Наша Жучка». |
| 98 | В.П. Астафьев «Капалуха». |
| 99 | В.Ю. Драгунский «Он живой и светится». |
| 100 | Обобщающий урок по разделу «Люби живое». Контрольная работа № 4. |
| 101 | С.Я. Маршак «Гроза днём». |
| 102 | С.Я. Маршак «В лесу над росистой поляной...». |
| 103 | А.Л. Барто «Разлука». <i>Проверка техники чтения.</i> |
| 104 | А.Л. Барто «В театре». |
| 105 | С.В. Михалков «Если». |
| 106 | Е.А. Благинина «Кукушка», «Котёнок». |
| 107 | Проект: «Праздник поэзии» |
| 108 | Обобщающий урок по разделу «Поэтическая тетрадь 2». Тест № 3. |
| 109 | Б.В. Шергин «Собирай по яголке – наберёшь кузовок». |
| 110 | А.П. Платонов «Цветок на земле». |
| 111 | А.П. Платонов «Цветок на земле». |
| 112 | А.П. Платонов «Ещё мама». |
| 113 | А.П. Платонов «Ещё мама». |
| 114 | М.М. Зощенко «Золотые слова». |
| 115 | М.М. Зощенко «Великие путешественники». |
| 116 | М.М. Зощенко «Великие путешественники». |
| 117 | Н.Н. Носов «Федина задача». |
| 118 | Н.Н. Носов «Телефон». |
| 119 | В.Ю. Драгунский «Друг детства». |
| 120 | Обобщающий урок по разделу «Собирай по яголке – наберёшь кузовок». Проверочная работа № 3. |

| | |
|-----|--|
| 121 | «Мурзилка» и «Весёлые картинки» – самые старые детские журналы. По страницам журналов для детей. |
| 122 | Ю.И. Ермолаев «Проговорился». |
| 123 | Ю.И. Ермолаев «Воспитатели». |
| 124 | Г.Б. Остер «Вредные советы». |
| 125 | Г.Б. Остер «Как получаются легенды». |
| 126 | Р. Сеф «Весёлые стихи». |
| 127 | Создание сборника добрых советов. |
| 128 | Обобщающий урок по разделу «По страницам детских журналов». Проверочная работа № 4. |
| 129 | Мифы Древней Греции. «Храбрый Персей». |
| 130 | Мифы Древней Греции. «Храбрый Персей». |
| 131 | Г.Х. Андерсен «Гадкий утёнок». |
| 132 | Г.Х. Андерсен «Гадкий утёнок». <i>Проверка техники чтения.</i> |
| 133 | Г.Х. Андерсен «Гадкий утёнок». |
| 134 | Обобщающий урок по теме «Зарубежная литература». Контрольная работа №5. |
| 135 | Проверка техники чтения. |
| 136 | Итоговая диагностическая работа. |

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 4 КЛАСС

| № п/п | Тема урока | Домашнее задание |
|----------|------------|------------------|
|----------|------------|------------------|

| | | |
|-----|---|--|
| 1. | Знакомство с учебником по литературному чтению. | принести книгу, прочитанную летом |
| 2. | Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. Из летописи: «И повесил Олег щит свой на вратах Царьграда». | с. 6 - 8, вопросы |
| 3. | События летописи – основные события Древней Руси. Сравнение текста летописи и исторических источников. | выразительное чтение отрывка |
| 4. | Из летописи: «И вспомнил Олег коня своего». | с. 10 – 11, вопросы |
| 5. | Летопись – источник исторических фактов. Сравнение текста летописи с текстом произведения А.С. Пушкина «Песнь о вещем Олеге». | выучить отрывок из баллады А.С. Пушкина «Песнь о вещем Олеге». |
| 6. | Поэтический текст былины. «Ильины три поездочки». | с. 12 – 16 выр. чтение |
| 7. | Прозаический текст былины в пересказе Н. Карнаухова. Сравнение поэтического и прозаического текстов. | с. 17 – 20, вопросы |
| 8. | Герой былины – защитник государства Российского. Картина В. Васнецова «Богатыри». | Найти материал о Сергии Радонежском |
| 9. | Сергий Радонежский – святой земли русской. В. Клыков. Памятник Сергию Радонежскому. Житие Сергия Радонежского. | с. 22 – 29, вопросы |
| 10. | Детство Варфоломея. Юность Варфоломея. | |
| 11. | Рассказ о битве на Куликовом поле на основе опорных слов и репродукций известных картин. | подготовить сообщение о Куликовской битве |
| 12. | Обобщающий урок-игра «Летописи, былины, сказания». <i>Оценка достижений. Проект «Создание календаря исторических событий».</i> | |
| 13. | Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. П.П. Ершов «Конек-горбунок». | с. 39 – 45 выр. чтение |
| 14. | П.П. Ершов «Конек-горбунок». Сравнение литературной и народной сказок. События литературной сказки. Герои сказки. Младший брат Иван – настоящий герой сказки. Характеристика героя. | с. 46 – 52, характеристика героя |
| 15. | П.П. Ершов «Конек-горбунок». Сравнение словесного и изобразительного искусства. | с. 53 – 61, вопросы |
| 16. | А.С. Пушкин «Няне». | с. 66 – 67, наизусть |
| 17. | А.С. Пушкин «Туча». | с. 67, выр. чтение |
| 18. | А.С. Пушкин «Унылая пора! Очей очарование...». | с. 68, наизусть |

| | | |
|-----|--|-------------------------|
| 19. | А.С. Пушкин «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях...». Мотивы народной сказки в литературной. | с. 70 – 90, выр. чтение |
|-----|--|-------------------------|

| | | |
|-----|--|--|
| 20. | А.С. Пушкин «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях...». Герои пушкинской сказки. Характеристика героев сказки, отношение к ним. | с. 90– 91, вопросы |
| 21. | А.С. Пушкин «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях...». Деление сказки на части. Составление плана. Пересказ основных эпизодов сказки. | с. 70 – 90, пересказ одной части |
| 22. | М.Ю. Лермонтов «Дары Терека». Картины природы в стихотворении. | с. 96, выр. чтение |
| 23. | М.Ю. Лермонтов «Ашик-Кериб». Турецкая сказка. | с. 97 – 110, выр. чтение |
| 24. | М.Ю. Лермонтов «Ашик-Кериб». Сравнение мотивов русской и турецкой сказки. | с. 97 – 110, краткий пересказ |
| 25. | М.Ю. Лермонтов «Ашик-Кериб». Герои турецкой сказки. Характеристика героев, отношение к ним. | с. 111, вопросы |
| 26. | Л.Н. Толстой «Детство». Знакомство с содержанием произведения. | с. 115 – 118, пересказ |
| 27. | Л.Н. Толстой «Детство». События рассказа. | с. 118, вопросы |
| 28. | Л.Н. Толстой «Детство». Характер главного героя рассказа Л. Толстого. | Составить характеристику главного героя |
| 29. | Л.Н. Толстой. Басня «Как мужик камень убрал». Особенности басни. Главная мысль. | с. 119, вопросы |
| 30. | А.П. Чехов «Мальчики». Знакомство с содержанием произведения. | с. 123 – 128, пересказ |
| 31. | А.П. Чехов «Мальчики». Смысл названия рассказа. | с. 129 – 132, пересказ |
| 32. | А.П. Чехов «Мальчики». Главные герои рассказа – герои своего времени. | с. 133 – 134, вопросы |
| 33. | А.П. Чехов «Мальчики». Характер героев художественного произведения. | составить характеристику героев рассказа |
| 34. | <i>Оценка достижений.</i> Обобщающий урок-КВН по разделу «Чудесный мир классики». | с. 135 – 136, вопросы |
| 35. | Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. Ф.И. Тютчев «Ещё земли печален вид...». Отбор средств художественной выразительности для создания картины природы. | с. 137 – 138, наизусть |
| 36. | Ф.И. Тютчев «Как неожиданно и ярко...». Ритм, порядок слов, знаки препинания как отражение особого настроения в лирическом тексте. | с. 139 – 140, выр. чтение |
| 37. | А.А. Фет «Весенний дождь». Картины природы в лирическом стихотворении. | с. 141, выр. чтение |
| 38. | А.А. Фет «Бабочка». Ритм стихотворения. Интонация стихотворения. | с. 142, наизусть |
| 39. | Е.А. Баратынский. Передача настроения и чувства в стихотворении. | с. 143 – 144, выр. чтение |
| 40. | А.Н. Плещеев «Дети и птичка». Ритм стихотворения. | с. 145, наизусть |
| 41. | И.С. Никитин «В синем небе плывут над полями...» Изменение картин природы в стихотворении. | с. 146, выр. чтение |
| 42. | Н.А. Некрасов «Школьник». | с. 147, наизусть |
| 43. | Н.А. Некрасов «В зимние сумерки...». | с. 148 - 149, наизусть |
| 44. | И.А. Бунин «Листопад». Картина осени в стихах И.А. Бунина. Слово как средство художественной выразительности. Сравнения, эпитеты. | с. 150 – 151, вопросы |

| | | |
|-----|---|---|
| 45. | Обобщающий урок-игра «Поэтическая тетрадь». | |
| 46. | <i>Оценка достижений.</i> | с. 152 – 154 вопросы |
| 47. | Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. В.Ф. Одоевский «Городок в табакерке». | с. 156 – 167, выр. чтение |
| 48. | В.Ф. Одоевский «Городок в табакерке». Особенности данного литературного жанра. | с. 168, вопросы |
| 49. | В.Ф. Одоевский «Городок в табакерке». Заглавие и главные герои литературной сказки. | характеристика главного героя |
| 50. | В.Ф. Одоевский «Городок в табакерке». Деление текста на части. Составление плана сказки. Подробный пересказ. | пересказ по составленному плану |
| 51. | В.М. Гаршин «Сказка о жабе и розе». Особенности данного литературного жанра. Сказка или рассказ. | с. 169 – 178, выр. Чтение |
| 52. | В.М. Гаршин «Сказка о жабе и розе». Текст-описание в содержании художественного произведения. | с. 179, вопросы |
| 53. | В.М. Гаршин «Сказка о жабе и розе». Герои литературного текста. | характеристика главного героя |
| 54. | В.М. Гаршин «Сказка о жабе и розе». Главная мысль произведения. | пересказ по составленному плану |
| 55. | П.П. Бажов «Серебряное копытце». Мотивы народных сказок в литературном тексте. | с. 180 – 191, выр. чтение |
| 56. | П.П. Бажов «Серебряное копытце». Заглавие. | с. 192, вопросы |
| 57. | П.П. Бажов «Серебряное копытце». Герои художественного произведения. Авторское отношение к героям произведения. | характеристика героев сказки |
| 58. | С.Т. Аксаков «Аленький цветочек». Мотивы народных сказок в литературном тексте. | с. 193 – 213, выр. чтение |
| 59. | С.Т. Аксаков «Аленький цветочек». Заглавие. Герои художественного текста. | характеристика главного героя |
| 60. | С.Т. Аксаков «Аленький цветочек». Деление текста на части. Составление плана. Выборочный пересказ сказки. | пересказ по составленному плану |
| 61. | С.Т. Аксаков «Аленький цветочек». Словесное иллюстрирование. | с. 214, вопросы |
| 62. | <i>Оценка достижений.</i> Обобщающий урок-игра «Крестики-нолики». | с. 215, вопросы |
| 63. | Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. Е.Л. Шварц «Сказка о потерянном времени». | с. 4 – 16, выр. чтение |
| 64. | Е.Л. Шварц «Сказка о потерянном времени». Нравственный смысл произведения. | с. 16 вопросы |
| 65. | Е.Л. Шварц «Сказка о потерянном времени». Инсценирование произведения. | с. 4 – 16, пересказ, понравившегося отрывка |
| 66. | В.Ю. Драгунский «Главные реки». Особенности юмористического текста. | с. 17 – 23 вопросы |
| 67. | В.Ю. Драгунский «Что любит Мишка». | с. 24 – 28, пересказ |
| 68. | Юмористические рассказы В.Ю. Драгунского. | |
| 69. | В.В. Голявкин «Никакой я горчицы не ел». | с. 29 – 34, выр. чтение |

| | | |
|---------|---|---|
| 70. | В.В. Голявкин «Никакой я горчицы не ел». Герои произведения. Инсценирование произведения. | написать мини-сочинение о прогульщике |
| 71. | <i>Оценка достижений.</i> Обобщающий урок по разделу. | с. 35 – 36, вопросы |
| 72. | Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. Б.С. Житков «Как я ловил человечков». | с. 38 – 46, выр. чтение |
| 73. | Б.С. Житков «Как я ловил человечков». Герой произведения. | пересказ от имени главного героя |
| 74. | К.Г. Паустовский «Корзина с еловыми шишками». Особенности развития событий: выстраивание их в тексте. | с. 47 – 58, выр. чтение |
| 75. | К.Г. Паустовский «Корзина с еловыми шишками». Герои произведения. | с. 47 – 58, пересказ отрывка |
| 76. | К.Г. Паустовский «Корзина с еловыми шишками». Музыкальное сопровождение произведения. | с. 58, вопросы |
| 77- 78. | М.М. Зощенко «Ёлка». Герои произведения. | с. 59 – 64 выр. чтение творческий пересказ от лица мамы или папы |
| 79. | <i>Оценка достижений.</i> Обобщение по разделу. | с. 65 – 66, вопросы |
| 80. | Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. В.Я. Брюсов «Опять сон». «Детская». | с. 68 – 70, выр. чтение, вопросы |
| 81. | С.А. Есенин «Бабушкины сказки». | с. 71, наизусть |
| 82. | М.И. Цветаева «Бежит тропинка с бугорка...» «Наши царства». | с. 72 – 73, выр. чтение, вопросы |
| 83. | Сравнение произведений разных поэтов на одну и ту же тему. Конкурс чтецов. | |
| 84. | <i>Оценка достижений.</i> Устный журнал по разделу «Поэтическая тетрадь». | с. 74, вопросы |
| 85. | Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. Д.Н. Мамин-Сибиряк «Приемыш». | с. 76 – 83, выр. чтение |
| 86. | Д.Н. Мамин-Сибиряк «Приемыш». Отношение человека к природе. | с. 83 - 84, вопросы |
| 87. | А.И. Куприн «Барбос и Жулька». | с. 85 – 9, выр. чтение |
| 88. | А.И. Куприн «Барбос и Жулька». Поступок как характеристика героя произведения. | творческий пересказ от имени Барбоса |
| 89. | М.М. Пришвин «Выскочка». | с. 92 – 95, выр. чтение |
| 90. | М.М. Пришвин «Выскочка». Характеристика героя на основе поступка. | написать историю наблюдений за животными |
| 91. | Е.И. Чарушин «Кабан». | с. 96 – 99, выр. чтение |
| 92. | Е.И. Чарушин «Кабан». Характеристика героев на основе их поступков. | с. 96 – 99 пересказ от имени автора |
| 93. | В.П. Астафьев «Стрижонок Скрип». Герои рассказа. | с. 100 – 109, выр. чтение |
| 94. | В.П. Астафьев «Стрижонок Скрип». Деление текста на части. Составление плана. | пересказ по составленному плану |

| | | |
|------|---|--|
| 95. | Проект «Природа и мы». | |
| 96. | <i>Оценка достижений.</i> Конкурс знатоков. | с. 111 – 112, вопросы |
| 97. | Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. Б.Л. Пастернак «Золотая осень». | с. 114 – 115, выр. чтение, вопросы |
| 98. | Б.Л. Пастернак «Золотая осень». Картины осени в лирическом произведении Б. Пастернака. | написать мини-сочинение по теме «Золотая осень». |
| 99. | С.А. Клычков «Весна в лесу». | с. 116 – 117, выр. чтение |
| 100. | Д.Б. Кедрин «Бабье лето». | с. 118, наизусть |
| 101. | Н.М. Рубцов «Сентябрь». Изображение природы в сентябре в лирическом произведении. | с. 119, наизусть |
| 102. | С.А. Есенин «Лебедушка». Мотивы народного творчества в авторском произведении. | с. 120 – 125, выр. чтение, вопросы |
| 103. | Конкурс «Поэзии прекрасные страницы...» | |
| 104. | <i>Оценка достижений.</i> | с. 126, вопросы |
| 105. | Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. | с. 127, написать мини-сочинение «Что значит для меня моя Родина» |
| 106. | И.С. Никитин «Русь». Образ Родины в поэтическом тексте. | с. 128 – 132, выр. чтение, вопросы |
| 107. | С.Д. Дрожжин «Родине». Авторское отношение к изображаемому. | с. 133 – 135 выр. чтение, вопросы |
| 108. | А.В. Жигулин «О, Родина! В неярком блеске...» | с. 138, наизусть |
| 109. | А.В. Жигулин «О, Родина! В неярком блеске...» Авторское отношение к изображаемому. | с. 139 |
| 110. | Поэтический вечер. | |
| 111. | Проект: «Они защищали Родину». | с. 140 - 141 |
| 112. | <i>Оценка достижений.</i> Обобщающий урок. | с. 142, вопросы |
| 113. | Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. Е.С. Велтистов «Приключения Электроника». | с. 144 – 149 выр. чтение |
| 114. | Е.С. Велтистов «Приключения Электроника». Особенности фантастического жанра. | с. 149, вопросы |
| 115. | Е.С. Велтистов «Приключения Электроника». Необычные герои фантастического рассказа. | составить рассказ «Наш друг Электроник» |
| 116. | Кир Булычев «Путешествие Алисы». | с. 150 – 156 выр. чтение |
| 117. | Кир Булычев «Путешествие Алисы». Особенности фантастического жанра. | с. 157, вопросы |
| 118. | Кир Булычев «Путешествие Алисы». Сравнение героев фантастических рассказов. | характеристика героев рассказа |
| 119. | <i>Оценка достижений.</i> Путешествие по стране «Фантазия». | с. 158, вопросы |
| 120. | Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. Дж. Свифт «Путешествие Гулливера». | с. 160 - 165, выр. чтение |
| 121. | Дж. Свифт «Путешествие Гулливера». Особое развитие сюжета в зарубежной литературе. | с. 165 – 166, вопросы |
| 122. | Дж. Свифт «Путешествие Гулливера». Герои приключенческой литературы. Особенности их характеров. | характеристика героев рассказа |

| | | |
|--------------|--|--------------------------------|
| 123. | Г.-Х. Андерсон «Русалочка». | с. 167 – 176, пересказ |
| 124. | Г.-Х. Андерсон «Русалочка». Авторская сказка. | с. 177 – 184, пересказ |
| 125. | Г.-Х. Андерсон «Русалочка». Рассказ о Русалочке. | с. 185 – 193, пересказ |
| 126. | Г.-Х. Андерсон «Русалочка». Характеристика героев. | характеристика героев рассказа |
| 127. | Марк Твен «Приключения Тома Сойера». Особенности повествования. | с. 194 – 200, выр. чтение |
| 128. | Марк Твен «Приключения Тома Сойера». Герои приключенческой литературы. | с. 200, вопросы |
| 129. | Марк Твен «Приключения Тома Сойера». Сравнение героев, их поступков. | характеристика героев рассказа |
| 130- 131. | С. Лагерлеф «Святая ночь». | с. 201 – 208, выр. чтение |
| | | с. 209, вопросы |
| 132. | С. Лагерлеф «В Назарете». Святое семейство. | с. 209 – 212, выр. чтение |
| 133. | С. Лагерлеф «В Назарете». Иисус и Иуда. | с. 212 – 216, вопросы |
| 134. | Обобщающий урок по разделу «Зарубежная литература» | |
| 135. | <i>Оценка достижений.</i> | с. 217, вопросы |
| 136. | Урок-игра «Литературные тайны». | |